

# Henk Brugge

*Acts for Training And Assessment*

[www.actrass.nl](http://www.actrass.nl)

[actrass@cs.com](mailto:actrass@cs.com)

 **06 – 22 68 62 85**

is sinds 1997 de drijvende kracht achter ACTRASS (Acts For Training & Assessment). Vanwege zijn jarenlange en uitgebreide ervaring als (rollenspel-)acteur en assessor bij assessments voor grote en kleinere HR-adviesbureau's en vele communicatie-trainingen is hij geïnteresseerd en geïnspireerd geraakt door communiceren in de meest uitgebreide zin van het woord ... en heeft ideeën over hoe anderen door middel van training of coaching te laten groeien naar een hoger niveau.



Training.

Bij de training ligt het accent op de verbinding tussen persoonlijke leervragen en de toepassing ervan in de dagelijkse praktijk. Door daadwerkelijk praktisch te oefenen – middels rollenspellen – leert de trainee al doende effectiever te communiceren. Er ontstaan nieuwe inzichten door bij het communiceren actief gebruik te maken van gesprekstechnieken. En ook van beïnvloedingsstijlen en het schakelen ertussen. Zodoende wordt het effect en het uiteindelijke resultaat geoptimaliseerd en groeit de trainee in het dagelijks functioneren – en ook als individu.

Werkwijze: maatwerk; rollenspellen (situaties uit eigen dagelijkse praktijk of op maat gemaakte simulaties).

Zonodig competentiegericht aanscherpen van communiceren.

Hierbij wordt specifiek ingegaan op relevante competenties uit de dagelijkse praktijk van de trainee, zoals bijv. analyseren, leiding en initiatief, oordeelsvorming, klantgericht werken, samenwerken, plannen en organiseren. Dit zijn onderdelen van bijv. acquisitie- en klantgesprekken, feedback geven, het voeren van een sollicitatie-, functionerings- of beoordelingsgesprek; dit zijn gesprekken, die ook middels rollenspellen geoefend kunnen worden. Focus ligt daarbij bovendien op het toepassen van gesprekstechnieken.

Henk Brugge: 'De training is coachend en sterk praktijk- en oplossingsgericht.

Vanzelfsprekend ook resultaatgericht. Niet modelmatig of 'uit een boekje'. Uitvoerige theoretische verhandelingen of naslagwerken e.d. zijn hier niet aan de orde. De trainee is scherp gemotiveerd om te leren, een absolute voorwaarde. En uiteraard heb ik niet alle antwoorden. In de sessie is voornamelijk de trainee actief aan het denken en aan het werk. Mijn rol is die van facilitator: coachend, waar nodig met respect confronterend ... en altijd met plezier'.

Een trainingssessie beslaat 1½ uur of meer op een tijdstip tussen 09:00-12:00 u. of 14:00-15:30 u. en vindt plaats op de locatie van de opdrachtgever (in company). In overleg zijn natuurlijk ook andere varianten mogelijk.

### Coaching.

Bij een coachingstraject heeft de coachee het initiatief. Een duidelijke doelstelling vooraf is vanzelfsprekend noodzakelijk om richting te geven en om aan het einde van het traject het resultaat te kunnen meten. De coachee formuleert daarom zelf het doel en blijft de verantwoordelijkheid houden voor het hele traject. Bepaalt ook het tempo en de duur. Henk Brugge: 'Als coach faciliteer ik door te luisteren en het stellen van – prikkelende – vragen, zoals bijvoorbeeld: Waarom zitten we hier? Wat is de huidige stand van zaken? Welke factoren zijn bepalend? En: wat wil je bereikt hebben aan het einde van dit gesprek? Het coachingsgesprek is geen interview of kruisverhoor. De coachee heeft alle ruimte om na te denken, hoeft niet meteen een antwoord paraat te hebben. Als coach bied ik geen oplossingen, maar zet de coachee aan tot denken. Mijn ervaring is dat er onderweg altijd nieuwe inzichten ontstaan'.

### Offerte.

De offerte vermeldt zaken als: een kostenberekening per trainingssessie of coachingstraject; evt. reistijd boven 45 minuten; kilometerkosten en BTW en mogelijke andere zaken. Het intakegesprek, waarbij ook wordt gekeken naar de wederzijdse 'klik', is inclusief.

Referenties op verzoek beschikbaar.

ACTRASS is geregistreerd bij de KvK Amsterdam onder nr. 34111582; alle reserveringen en werkzaamheden worden uitsluitend verricht onder de Algemene Voorwaarden, zoals gedeponeed bij de Griffie te Amsterdam onder no. 162/1999

ACTRASS \* November 2017